

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e da Portaria nº 226-A/2018, de 7 de agosto)

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DISCIPLINA DE HISTÓRIA A – 10º ANO

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE LÍNGUAS E HUMANIDADES

PERFIL DE APRENDIZAGENS (AE E PASEO)	DESCRITORES DE DESEMPENHO / OPERATIVOS (PASEO)
<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos; - Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; - Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; - Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; - Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; - Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; - Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; - Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; - Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; - Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; - Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; - Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; - Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; - Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços; - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; - Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónomo - Criativo - Crítico/Analítico - Respeitador da diferença/ do outro - Sistematizador/ organizador - Questionador - Comunicador - Autoavaliador e heteroavaliador (transversal às áreas) - Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro (transversal às áreas) - Responsável/ autónomo)

TEMAS (OPCIONAL)	DOMÍNIOS (DE DESEMPENHO)	IMPORTÂNCIA RELATIVA	DESCRITORES DE DESEMPENHO
Raízes mediterrânicas da civilização europeia – cidade, cidadania	Oralidade	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica de forma pertinente, fundamentada e organizada; - Revela pensamento reflexivo, crítico e criativo;

e império na Antiguidade Clássica.			- Argumenta e aceita diferentes pontos de vista;
			- Adequa comportamentos e registos em diferentes contextos.
Dinamismo civilizacional da Europa ocidental nos séculos XII a XIV – espaços, poderes e vivências.	Prática	20%	- Trabalha individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade;
			- Utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares;
			- Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas;
A abertura europeia ao mundo – mutações nos conhecimentos, sensibilidades e valores nos séculos XV e XVI.			- Evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.
			- Utiliza a terminologia específica da disciplina;
	Escrita	60%	- Integra a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada;
			- Apresenta um discurso com qualidade e clareza.

PERFIS DE APRENDIZAGENS

- DESCRITORES POR NÍVEIS DE QUALIDADE DE DESEMPENHO -

DOMÍNIOS (DESEMPENHO)	MUITO INSUFICIENTE (0-4)	INSUFICIENTE (5-9)	SUFICIENTE (10-13)	BOM (14-17)	MUITO BOM (18-20)
Oralidade (20%)	- Não comunica ou fá-lo sem qualidade e sem pertinência. - Não revela pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Não argumenta nem aceita diferentes pontos de vista. - Não adequa o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com pouca qualidade e pouca pertinência. - Revela por vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita poucas vezes diferentes pontos de vista. - Adequa poucas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com alguma qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Revela várias vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita regularmente diferentes pontos de vista. - Adequa com regularidade o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Revela muitas vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita muitas vezes diferentes pontos de vista. - Adequa muitas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com muita qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Revela sempre pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita sempre diferentes pontos de vista. - Adequa sempre o comportamento e registos em diferentes contextos.
Prática (20%)	- Trabalha sem qualidade individualmente ou em equipa, sem tolerância, empatia e responsabilidade. - Não utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Não realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Não evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a	- Trabalha com pouca qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza poucas vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza poucas vezes as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia pouca capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	- Trabalha satisfatoriamente individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza com regularidade diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza com regularidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia alguma capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo	Trabalha com bastante qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza bastantes vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza bastantes vezes as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação	- Trabalha com muita qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza sempre diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza sempre as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia muita capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a

	melhoria dos resultados.		em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	das dificuldades e a melhoria dos resultados.	melhoria dos resultados.
Escrita (60%)	<ul style="list-style-type: none"> - Não utiliza a terminologia específica da disciplina. - Não integra a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso sem qualidade que compromete a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza poucas vezes a terminologia específica da disciplina. - Integra poucas vezes a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso com pouca qualidade que compromete parcialmente a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com regularidade a terminologia específica da disciplina. Integra com regularidade a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso com qualidade média que não compromete a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza muitas vezes a terminologia específica da disciplina. - Integra muitas vezes a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza sempre a terminologia específica da disciplina. - Integra sempre a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso com muita qualidade e clareza.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e da Portaria nº 226-A/2018, de 7 de agosto)

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DISCIPLINA DE HISTÓRIA A – 12º ANO

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE LÍNGUAS E HUMANIDADES

PERFIL DE APRENDIZAGENS (AE E PASEO)	DESCRITORES DE DESEMPENHO / OPERATIVOS (PASEO)
<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos; - Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; - Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; - Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; - Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; - Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; - Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; - Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; - Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; - Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; - Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; - Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; - Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; - Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços; - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; - Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónomo - Criativo - Crítico/Analítico - Respeitador da diferença/ do outro - Sistematizador/ organizador - Questionador - Comunicador - Autoavaliador e heteroavaliador (transversal às áreas) - Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro (transversal às áreas) - Responsável/ autónomo)

TEMAS (OPCIONAL)	DOMÍNIOS (DE DESEMPENHO)	IMPORTÂNCIA RELATIVA	DESCRITORES DE DESEMPENHO
CRISES, EMBATES IDEOLÓGICOS E MUTAÇÕES CULTURAIS NA	Oralidade	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica de forma pertinente, fundamentada e organizada; - Revela pensamento reflexivo, crítico e criativo;

PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX.			- Argumenta e aceita diferentes pontos de vista;
PORTUGAL E O MUNDO, DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL AO INÍCIO DA DÉCADA DE 80: OPÇÕES INTERNAS E CONTEXTO INTERNACIONAL.	Prática	20%	- Adequa comportamentos e registos em diferentes contextos. - Trabalha individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade; - Utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares; - Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas;
ALTERAÇÕES GEOESTRATÉGICAS, TENSÕES POLÍTICAS E TRANSFORMAÇÕES SOCIOCULTURAIS NO MUNDO ATUAL.	Escrita	60%	- Evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados. - Utiliza a terminologia específica da disciplina; - Integra a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada; - Apresenta um discurso com qualidade e clareza.

PERFIS DE APRENDIZAGENS

- DESCRITORES POR NÍVEIS DE QUALIDADE DE DESEMPENHO -

DOMÍNIOS (DESEMPENHO)	MUITO INSUFICIENTE (0-4)	INSUFICIENTE (5-9)	SUFICIENTE (10-13)	BOM (14-17)	MUITO BOM (18-20)
Oralidade (20%)	- Não comunica ou fá-lo sem qualidade e sem pertinência. - Não revela pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Não argumenta nem aceita diferentes pontos de vista. - Não adequa o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com pouca qualidade e pouca pertinência. - Revela por vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita poucas vezes diferentes pontos de vista. - Adequa poucas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com alguma qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Revela várias vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita regularmente diferentes pontos de vista. - Adequa com regularidade o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Revela muitas vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita muitas vezes diferentes pontos de vista. - Adequa muitas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com muita qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Revela sempre pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita sempre diferentes pontos de vista. - Adequa sempre o comportamento e registos em diferentes contextos.
Prática (20%)	- Trabalha sem qualidade individualmente ou em equipa, sem tolerância, empatia e responsabilidade. - Não utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Não realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Não evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a	- Trabalha com pouca qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza poucas vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza poucas vezes as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia pouca capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	- Trabalha satisfatoriamente individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza com regularidade diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza com regularidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia alguma capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo	Trabalha com bastante qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza bastantes vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza bastantes vezes as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação	- Trabalha com muita qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza sempre diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza sempre as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia muita capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a

	melhoria dos resultados.		em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	das dificuldades e a melhoria dos resultados.	melhoria dos resultados.
Escrita (60%)	<ul style="list-style-type: none"> - Não utiliza a terminologia específica da disciplina. - Não integra a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso sem qualidade que compromete a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza poucas vezes a terminologia específica da disciplina. - Integra poucas vezes a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso com pouca qualidade que compromete parcialmente a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com regularidade a terminologia específica da disciplina. - Integra com regularidade a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso com qualidade média que não compromete a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza muitas vezes a terminologia específica da disciplina. - Integra muitas vezes a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza sempre a terminologia específica da disciplina. - Integra sempre a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso com muita qualidade e clareza.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e da Portaria nº 226-A/2018, de 7 de agosto)

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DISCIPLINA DE HISTÓRIA A – 11º ANO

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE LÍNGUAS E HUMANIDADES

PERFIL DE APRENDIZAGENS (AE E PASEO)	DESCRITORES DE DESEMPENHO / OPERATIVOS (PASEO)
<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos; - Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; - Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; - Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; - Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; - Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; - Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; - Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; - Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; - Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; - Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; - Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; - Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; - Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços; - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; - Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónomo - Criativo - Crítico/Analítico - Respeitador da diferença/ do outro - Sistematizador/ organizador - Questionador - Comunicador - Autoavaliador e heteroavaliador (transversal às áreas) - Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro (transversal às áreas) - Responsável/ autónomo)

TEMAS (OPCIONAL)	DOMÍNIOS (DE DESEMPENHO)	IMPORTÂNCIA RELATIVA	DESCRITORES DE DESEMPENHO
A EUROPA NOS SÉCULOS XVII E XVIII – SOCIEDADE,	Oralidade	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica de forma pertinente, fundamentada e organizada; - Revela pensamento reflexivo, crítico e criativo;

PODER E DINÂMICAS COLONIAIS.			- Argumenta e aceita diferentes pontos de vista;
			- Adequa comportamentos e registos em diferentes contextos.
O LIBERALISMO – IDEOLOGIA E REVOLUÇÃO, MODELOS E PRÁTICAS NOS SÉCULOS XVIII E XIX.	Prática	20%	- Trabalha individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade;
			- Utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares;
			- Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas;
A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL – ECONOMIA E SOCIEDADE; NACIONALISMOS E CHOQUES IMPERIALISTAS.	Escrita	60%	- Evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.
			- Utiliza a terminologia específica da disciplina;
			- Integra a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada;
			- Apresenta um discurso com qualidade e clareza.

PERFIS DE APRENDIZAGENS

- DESCRITORES POR NÍVEIS DE QUALIDADE DE DESEMPENHO -

DOMÍNIOS (DESEMPENHO)	MUITO INSUFICIENTE (0-4)	INSUFICIENTE (5-9)	SUFICIENTE (10-13)	BOM (14-17)	MUITO BOM (18-20)
Oralidade (20%)	- Não comunica ou fá-lo sem qualidade e sem pertinência. - Não revela pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Não argumenta nem aceita diferentes pontos de vista. - Não adequa o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com pouca qualidade e pouca pertinência. - Revela por vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita poucas vezes diferentes pontos de vista. - Adequa poucas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com alguma qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Revela várias vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita regularmente diferentes pontos de vista. - Adequa com regularidade o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Revela muitas vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita muitas vezes diferentes pontos de vista. - Adequa muitas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	- Comunica com muita qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada. - Revela sempre pensamento reflexivo, crítico e criativo. - Argumenta e aceita sempre diferentes pontos de vista. - Adequa sempre o comportamento e registos em diferentes contextos.
Prática (20%)	- Trabalha sem qualidade individualmente ou em equipa, sem tolerância, empatia e responsabilidade. - Não utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Não realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Não evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a	- Trabalha com pouca qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza poucas vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza poucas vezes as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia pouca capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	- Trabalha satisfatoriamente individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza com regularidade diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza com regularidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia alguma capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo	Trabalha com bastante qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza bastantes vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza bastantes vezes as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação	- Trabalha com muita qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. - Utiliza sempre diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. - Realiza sempre as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. - Evidencia muita capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a

	melhoria dos resultados.		em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	das dificuldades e a melhoria dos resultados.	melhoria dos resultados.
Escrita (60%)	<ul style="list-style-type: none"> - Não utiliza a terminologia específica da disciplina. - Não integra a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso sem qualidade que compromete a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza poucas vezes a terminologia específica da disciplina. - Integra poucas vezes a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso com pouca qualidade que compromete parcialmente a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza com regularidade a terminologia específica da disciplina. Integra com regularidade a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso com qualidade média que não compromete a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza muitas vezes a terminologia específica da disciplina. - Integra muitas vezes a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza sempre a terminologia específica da disciplina. - Integra sempre a informação dos documentos para fundamentar a análise apresentada. - Apresenta um discurso com muita qualidade e clareza.

