



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e da Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto)

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA – 10.º ANO

CURSO TÉCNICO DE APOIO PSICOSSOCIAL / ANIMADOR SOCIOCULTURAL

PERFIL DE APRENDIZAGENS (AE E PASEO)	DESCRITORES DE DESEMPENHO / OPERATIVOS (PASEO)
<p><b>Módulo 1</b></p> <p>Reconhecer a complexidade da realidade social e a necessidade de uma abordagem interdisciplinar na sua análise.</p> <p>Explicitar a especificidade da abordagem sociológica da realidade social (facto social) e a necessidade de rutura com o senso comum.</p> <p>Reconhecer a necessidade da teoria e dos métodos na construção do conhecimento sociológico.</p> <p>Constatar a importância da utilização de fontes fidedignas de recolha de dados.</p> <p>Justificar a adequação de cada uma das estratégias de investigação ao tipo de investigação a efetuar.</p> <p>Identificar as etapas mais importantes da pesquisa sociológica e as formas de apresentação dos resultados da investigação.</p> <p>Reconhecer a especificidade das várias técnicas de recolha de dados na pesquisa sociológica – pesquisa documental, análise de conteúdo, observação, inquérito por entrevista e por questionário (fases).</p>	<p>Conhecedor   Colaborador   Comunicador</p> <p>Colaborador   Conhecedor   Informado   Comunicador   Organizador   Questionador   Avaliador   Autónomo</p> <p>Conhecedor   Informado   Crítico   Organizador   Autónomo   Responsável</p> <p>Conhecedor   Comunicador   Informado   Analítico   Participativo   Crítico   Autónomo   Organizador   Responsável   Respeitador do outro e da diferença</p>
<p><b>Módulo 2</b></p> <p>Distinguir situações formais de situações informais de interação social.</p> <p>Explicar o papel dos grupos sociais de pertença e de referência no processo de socialização (socialização por antecipação).</p> <p>Analisar o processo de socialização (mecanismos, agentes e objetivos).</p> <p>Relacionar papel e estatuto social, estabelecendo a diferença entre estatuto atribuído e adquirido.</p> <p>Explicitar o processo de interação social como um jogo entre papéis, estatutos e expectativas sociais.</p> <p>Definir o conceito sociológico de cultura, dando exemplos dos seus elementos constitutivos.</p> <p>Relacionar a diversidade cultural com os conceitos de etnocentrismo e de relativismo culturais.</p> <p>Reconhecer o ser humano como produto e como agente produtor de cultura.</p> <p>Relacionar valores, normas e comportamentos.</p> <p>Explicitar o papel da socialização nos processos de inclusão e de exclusão social.</p> <p>Articular os conceitos de ordem social, controlo social (mecanismos) e desvio social.</p>	<p>Colaborador   Avaliador   Autónomo</p> <p>Conhecedor   Colaborador   Comunicador   Criativo</p> <p>Conhecedor   Crítico   Comunicador</p> <p>Conhecedor   Criativo   Investigador   Crítico   Sistematizador   Autónomo   Comunicador</p>
<p><b>Módulo 3</b></p> <p>Identificar as transformações das famílias nas sociedades contemporâneas (novos tipos de famílias e novos papéis conjugais e parentais).</p> <p>Verificar a evolução dos indicadores demográficos da vida familiar em Portugal.</p> <p>Caracterizar as funções da escola no contexto da educação ao longo da vida.</p> <p>Problematicar o papel da instituição escolar face à diversidade cultural e as suas novas funções na sociedade do conhecimento.</p> <p>Relacionar a escolaridade e a necessidade de certificação com a inserção no mercado de trabalho.</p> <p>Identificar características das empresas, enquanto organizações.</p> <p>Caracterizar as empresas e o seu papel social nas sociedades atuais.</p> <p>Comparar a cultura organizacional em diferentes organizações, nomeadamente, entre escolas e empresas.</p>	<p>Colaborador   Comunicador   Indagador   Colaborador   Crítico   Autónomo</p> <p>Informado   Conhecedor   Crítico   Indagador  </p> <p>Sistematizador   Autónomo   Comunicador   Criativo   Respeitador do outro e da diferença</p> <p>Informado   Conhecedor   Indagador   Crítico   Sistematizador   Autónomo   Criativo</p> <p>Informado   Conhecedor   Crítico   Sistematizador   Autónomo   Comunicador   Criativo   Respeitador do outro e da diferença</p>

TEMAS (OPCIONAL)	DOMÍNIOS (DE DESEMPENHO)	IMPORTÂNCIA RELATIVA	DESCRITORES DE DESEMPENHO
Módulo 1 Descobrir a sociologia	Oralidade	20%	Comunica de forma pertinente, fundamentada e organizada. Revela pensamento reflexivo, crítico e criativo. Argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista. Utiliza terminologia específica de cada temática. Adequa comportamentos e registos em diferentes contextos.
Módulo 2 Sociedade e indivíduo			Trabalha individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. Utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.
Módulo 3 Viver em sociedade	Prática	40%	Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. Evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.
			Utiliza a terminologia específica da disciplina. Apresenta um discurso com qualidade e clareza.
	Escrita	40%	

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
- DESCRITORES POR NÍVEIS DE QUALIDADE DE DESEMPENHO -					
DOMÍNIOS (DESEMPENHO)	MUITO INSUFICIENTE (0-4)	INSUFICIENTE (5-9)	SUFICIENTE (10-13)	BOM (14-17)	MUITO BOM (18-20)
Oralidade (20%)	Não comunica ou fá-lo sem qualidade e sem pertinência.	Comunica com pouca qualidade e pouca pertinência.	Comunica com alguma qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada.	Comunica com bastante qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada.	Comunica com muita qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada.
	Não revela pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Revela por vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Revela várias vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Revela muitas vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Revela sempre pensamento reflexivo, crítico e criativo.
Oralidade (20%)	Não argumenta nem aceita diferentes pontos de vista.	Argumenta e aceita poucas vezes diferentes pontos de vista.	Argumenta e aceita regularmente diferentes pontos de vista.	Argumenta e aceita muitas vezes diferentes pontos de vista.	Argumenta e aceita sempre diferentes pontos de vista.
	Não utiliza ou utiliza incorretamente a terminologia específica de cada temática.	Utiliza poucas vezes e com incorreções a terminologia específica de cada temática.	Utiliza com regularidade, mas com algumas incorreções a terminologia específica de cada temática.	Utiliza com imprecisões pontuais a terminologia específica de cada temática.	Utiliza com rigor e coerência terminologia específica de cada temática.
Oralidade (20%)	Não adequa o comportamento e registos em diferentes contextos.	Adequa poucas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	-Adequa com regularidade o comportamento e registos em diferentes contextos.	Adequa muitas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	Adequa sempre o comportamento e registos em diferentes contextos.
	Trabalha sem qualidade individualmente ou em equipa, sem tolerância, empatia e responsabilidade.	Trabalha com pouca qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.	Trabalha satisfatoriamente individualmente e em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.	Trabalha bem individualmente e em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.	Trabalha com muita qualidade individualmente e em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.
Prática (40%)	Não utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.	Utiliza poucas vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.	Utiliza com regularidade diferentes meios para comunicar	Utiliza muitas vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.	Utiliza sempre ou quase sempre diferentes meios para comunicar

	<p>Não realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas.</p> <p>Não evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>	<p>Realiza poucas vezes e sem qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.</p> <p>Evidencia pouca capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>	<p>respeitando o professor e os pares.</p> <p>Realiza com regularidade e com alguma qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.</p> <p>Evidencia alguma capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>	<p>Realiza muitas vezes e com bastante qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.</p> <p>Evidencia boa capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>	<p>respeitando o professor e os pares.</p> <p>Realiza sempre ou quase sempre e com muita qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.</p> <p>Evidencia uma capacidade muito boa de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>
Escrita (40%)	<p>Raramente utiliza a terminologia específica da disciplina.</p> <p>Apresenta um discurso sem qualidade que compromete a sua clareza.</p>	<p>Utiliza poucas vezes a terminologia específica da disciplina.</p> <p>Apresenta um discurso com pouca qualidade que compromete parcialmente a sua clareza.</p>	<p>Utiliza com regularidade a terminologia específica da disciplina.</p> <p>Apresenta um discurso com qualidade média que não compromete a sua clareza.</p>	<p>Utiliza com regularidade a terminologia específica da disciplina.</p> <p>- Apresenta um discurso com qualidade média que não compromete a sua clareza.</p>	<p>Utiliza com sempre ou quase sempre a terminologia específica da disciplina.</p> <p>Apresenta um discurso com muita qualidade e clareza.</p>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e da Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto)

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA – 11.º ANO

CURSO TÉCNICO DE APOIO PSICOSSOCIAL / ANIMADOR SOCIOCULTURAL

PERFIL DE APRENDIZAGENS (AE E PASEO)	DESCRITORES DE DESEMPENHO / OPERATIVOS (PASEO)
Módulo 4	.
Explicitar em que consiste a globalização da economia e a globalização cultural, destacando o papel dos meios de comunicação na difusão cultural e relacionando aculturação com globalização cultural.	Informado Colaborador Sistematizador Autónomo
Definir estilo de vida e relacionar a globalização com os novos estilos de vida.	Conhecedor Colaborador Indagador Sistematizador Crítico
Justificar a tendência para a uniformização dos padrões de consumo a nível mundial.	Informado Conhecedor Indagador Crítico Sistematizador Participativo Autónomo Respeitador do outro e da diferença
Explicitar o conceito de urbanização.	Conhecedor Colaborador Crítico Sistematizador Comunicador
Referir fatores que estiveram na origem do rápido crescimento das cidades e consequências da urbanização.	Conhecedor Crítico Analítico Informado
Caracterizar grupos sociais vulneráveis no espaço urbano.	Conhecedor Comunicador Crítico Respeitador do outro e da diferença
Relacionar globalização e padrões de consumo com os problemas ambientais.	Conhecedor Analítico Indagador Sistematizador Organizador
Inventariar riscos e incertezas da sociedade atual	Conhecedor Comunicador Crítico Participativo Respeitador do outro e da diferença Colaborador Responsável Organizador
Módulo 5	Conhecedor Crítico Analítico Indagador Sistematizador Crítico
Reconhecer a existência de desigualdades sociais e a (im)possibilidade de mobilidade em diferentes sociedades.	Conhecedor Crítico Analítico Indagador Sistematizador Crítico
Relacionar globalização e fenómenos migratórios, destacando o problema da inclusão e da exclusão dessas populações.	Conhecedor Criativo Colaborador Respeitador do outro e da diferença Comunicador Participativo Organizador
Caracterizar os recentes movimentos migratórios da sociedade portuguesa.	Conhecedor Colaborador Indagador Sistematizador Crítico
Referir causas e problematizar consequências da diversidade étnica da sociedade portuguesa.	Conhecedor Crítico Analítico Indagador Sistematizador Crítico
Distinguir sexo de género, relacionando a socialização de género com formas de discriminação e de desigualdade de género.	Conhecedor Crítico Analítico Indagador Sistematizador Crítico
Caracterizar o conceito de pobreza e analisar alguns dos seus indicadores, comparando-os a nível europeu.	Conhecedor Crítico Analítico Indagador Sistematizador Crítico
Distinguir pobreza de exclusão social, identificando categorias sociais em situação de risco e vulnerabilidade (dando exemplos da sociedade portuguesa).	Conhecedor Crítico Analítico Indagador Sistematizador Crítico

TEMAS (OPCIONAL)	DOMÍNIOS (DE DESEMPENHO)	IMPORTÂNCIA RELATIVA	DESCRITORES DE DESEMPENHO
Módulo 4 Sociedade contemporânea	Oralidade	20%	Comunica de forma pertinente, fundamentada e organizada. Revela pensamento reflexivo, crítico e criativo. Argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista. Utiliza terminologia específica de cada temática. Adequa comportamentos e registos em diferentes contextos.
Módulo 5 diferenciação na Sociedade contemporânea	Prática	40%	Trabalha individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. Utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. Evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.
	Escrita	40%	Utiliza a terminologia específica da disciplina. Apresenta um discurso com qualidade e clareza.

PERFIS DE APRENDIZAGENS					
DOMÍNIOS (DESEMPENHO)	- DESCRITORES POR NÍVEIS DE QUALIDADE DE DESEMPENHO -				
	MUITO INSUFICIENTE (0-4)	INSUFICIENTE (5-9)	SUFICIENTE (10-13)	BOM (14-17)	MUITO BOM (18-20)
Oralidade (20%)	Não comunica ou fá-lo sem qualidade e sem pertinência.  Não revela pensamento reflexivo, crítico e criativo.  Não argumenta nem aceita diferentes pontos de vista. Não utiliza ou utiliza incorretamente a terminologia específica de cada temática.  Não adequa o comportamento e registos em diferentes contextos.	Comunica com pouca qualidade e pouca pertinência.  Revela por vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo.  Argumenta e aceita poucas vezes diferentes pontos de vista.  Utiliza poucas vezes e com incorreções a terminologia específica de cada temática.  Adequa poucas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	Comunica com alguma qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada.  Revela várias vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo.  Argumenta e aceita regularmente diferentes pontos de vista.  Utiliza com regularidade, mas com algumas incorreções a terminologia específica de cada temática.  -Adequa com regularidade o comportamento e registos em diferentes contextos.	Comunica com bastante qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada.  Revela muitas vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo.  Argumenta e aceita muitas vezes diferentes pontos de vista.  Utiliza com imprecisões pontuais a terminologia específica de cada temática.  Adequa muitas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	Comunica com muita qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada.  Revela sempre pensamento reflexivo, crítico e criativo.  Argumenta e aceita sempre diferentes pontos de vista. Utiliza com rigor e coerência terminologia específica de cada temática.  Adequa sempre o comportamento e registos em diferentes contextos.
Prática (40%)	Trabalha sem qualidade individualmente ou em equipa, sem tolerância, empatia e responsabilidade.  Não utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.  Não realiza as atividades/tarefas	Trabalha com pouca qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.  Utiliza poucas vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.  Realiza poucas vezes e sem qualidade as	Trabalha satisfatoriamente individualmente e em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.  Utiliza com regularidade diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.	Trabalha bem individualmente e em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.  Utiliza muitas vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.  Realiza muitas vezes e com bastante qualidade as	Trabalha com muita qualidade individualmente e em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.  Utiliza sempre ou quase sempre diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.

	<p>propostas, seguindo as orientações fornecidas.</p> <p>Não evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>	<p>atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.</p> <p>Evidencia pouca capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>	<p>Realiza com regularidade e com alguma qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.</p> <p>Evidencia alguma capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>	<p>atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.</p> <p>Evidencia boa capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>	<p>Realiza sempre ou quase sempre e com muita qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.</p> <p>Evidencia uma capacidade muito boa de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.</p>
<p>Escrita (40%)</p>	<p>Raramente utiliza a terminologia específica da disciplina.</p> <p>Apresenta um discurso sem qualidade que compromete a sua clareza.</p>	<p>Utiliza poucas vezes a terminologia específica da disciplina.</p> <p>Apresenta um discurso com pouca qualidade que compromete parcialmente a sua clareza.</p>	<p>Utiliza com regularidade a terminologia específica da disciplina.</p> <p>Apresenta um discurso com qualidade média que não compromete a sua clareza.</p>	<p>Utiliza com regularidade a terminologia específica da disciplina.</p> <p>- Apresenta um discurso com qualidade média que não compromete a sua clareza.</p>	<p>Utiliza com sempre ou quase sempre a terminologia específica da disciplina.</p> <p>Apresenta um discurso com muita qualidade e clareza.</p>



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e da Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto)

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS  
CURSO TÉCNICO DE APOIO PSICOSSOCIAL / ANIMADOR SOCIOCULTURAL

DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA – 12.º ANO

PERFIL DE APRENDIZAGENS (AE E PASEO)	DESCRITORES DE DESEMPENHO / OPERATIVOS (PASEO)
Módulo 6	
Explicitar o conceito de direitos constitucionais.	Informado Conhecedor  Crítico Sistematizador  Indagador Comunicador  Gestor do seu trabalho
Constatar a evolução dos direitos humanos, exemplificando com a institucionalização dos direitos sociais na sociedade portuguesa.	
Referir objetivos e formas de intervenção do Estado na esfera económica e social.	
Identificar políticas sociais.	Informado Conhecedor  Indagador Sistematizador  Analítico Participativo  Autónomo Crítico  Comunicador  Responsável  Respeitador do outro e da diferença
Explicitar objetivos e instrumentos das políticas de segurança social.	
Indicar objetivos das políticas de saúde e dar exemplos de problemas das políticas de saúde em Portugal.	
Referir objetivos das recentes políticas de educação em Portugal. Enquadrar o ensino profissional no sistema educativo português.	Informado Conhecedor  Crítico Sistematizador  Reflexivo Autónomo  Comunicador Criativo  Responsável Gestor do seu trabalho Respeitador do outro e da diferença
Explicitar objetivos e instrumentos da política de emprego.	
Referir outras instituições com projetos de intervenção social.	Conhecedor Colaborador  Crítico Comunicador  Organizador Questionador  Participativo Autónomo  Criativo Gestor do seu trabalho
Módulo 7	
Aplicar conhecimentos e competências, anteriormente adquiridos e desenvolvidos, na análise da realidade social.	Conhecedor Crítico  Questionador Investigador  Sistematizador Autónomo  Comunicador Criativo  Gestor do seu trabalho
Problematicar aspetos relevantes da sociedade portuguesa na atualidade.	
Aplicar o conhecimento sociológico aos estudos diagnósticos de situação	

TEMAS (OPCIONAL)	DOMÍNIOS (DE DESEMPENHO)	IMPORTÂNCIA RELATIVA	DESCRITORES DE DESEMPENHO
Módulo 6 Vertentes da política Social	Oralidade	20%	Comunica de forma pertinente, fundamentada e organizada. Revela pensamento reflexivo, crítico e criativo. Argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista. Utiliza terminologia específica de cada temática. Adequa comportamentos e registos em diferentes contextos.
Módulo 7 Trabalho de pesquisa	Prática	40%	Trabalha individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. Utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares. Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. Evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autorregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.

		Utiliza a terminologia específica da disciplina.
Escrita	40%	Apresenta um discurso com qualidade e clareza.

**PERFIS DE APRENDIZAGENS**

**- DESCRITORES POR NÍVEIS DE QUALIDADE DE DESEMPENHO -**

<b>DOMÍNIOS (DESEMPENHO)</b>	<b>MUITO INSUFICIENTE (0-4)</b>	<b>INSUFICIENTE (5-9)</b>	<b>SUFICIENTE (10-13)</b>	<b>BOM (14-17)</b>	<b>MUITO BOM (18-20)</b>
Oralidade (20%)	Não comunica ou fá-lo sem qualidade e sem pertinência.	Comunica com pouca qualidade e pouca pertinência.	Comunica com alguma qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada.	Comunica com bastante qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada.	Comunica com muita qualidade de forma pertinente, fundamentada e organizada.
	Não revela pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Revela por vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Revela várias vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Revela muitas vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo.	Revela sempre pensamento reflexivo, crítico e criativo.
	Não argumenta nem aceita diferentes pontos de vista. Não utiliza ou utiliza incorretamente a terminologia específica de cada temática.	Argumenta e aceita poucas vezes diferentes pontos de vista. Utiliza poucas vezes e com incorreções a terminologia específica de cada temática.	Argumenta e aceita regularmente diferentes pontos de vista. Utiliza com regularidade, mas com algumas incorreções a terminologia específica de cada temática.	Argumenta e aceita muitas vezes diferentes pontos de vista. Utiliza com imprecisões pontuais a terminologia específica de cada temática.	Argumenta e aceita sempre diferentes pontos de vista. Utiliza com rigor e coerência terminologia específica de cada temática.
	Não adequa o comportamento e registos em diferentes contextos.	Adequa poucas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	-Adequa com regularidade o comportamento e registos em diferentes contextos.	Adequa muitas vezes o comportamento e registos em diferentes contextos.	Adequa sempre o comportamento e registos em diferentes contextos.
Prática (40%)	Trabalha sem qualidade individualmente ou em equipa, sem tolerância, empatia e responsabilidade.	Trabalha com pouca qualidade individualmente ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.	Trabalha satisfatoriamente individualmente e em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.	Trabalha bem individualmente e em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.	Trabalha com muita qualidade individualmente e em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade.
	Não utiliza diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.	Utiliza poucas vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.	Utiliza com regularidade diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.	Utiliza muitas vezes diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.	Utiliza sempre ou quase sempre diferentes meios para comunicar respeitando o professor e os pares.
	Não realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas.	Realiza poucas vezes e sem qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.	Realiza com regularidade e com alguma qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.	Realiza muitas vezes e com bastante qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.	Realiza sempre ou quase sempre e com muita qualidade as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações do professor.
	Não evidencia capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	Evidencia pouca capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	Evidencia alguma capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	Evidencia boa capacidade de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.	Evidencia uma capacidade muito boa de auto e heteroavaliação e autoregulação do seu desempenho, tendo em vista a superação das dificuldades e a melhoria dos resultados.



Escrita  
(40%)

Raramente utiliza a terminologia específica da disciplina.

Apresenta um discurso sem qualidade que compromete a sua clareza.

Utiliza poucas vezes a terminologia específica da disciplina.

Apresenta um discurso com pouca qualidade que compromete parcialmente a sua clareza.

Utiliza com regularidade a terminologia específica da disciplina.

Apresenta um discurso com qualidade média que não compromete a sua clareza.

Utiliza com regularidade a terminologia específica da disciplina.

- Apresenta um discurso com qualidade média que não compromete a sua clareza.

Utiliza com sempre ou quase sempre a terminologia específica da disciplina.

Apresenta um discurso com muita qualidade e clareza.