



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e da Portaria nº 223-A/2018, de 3 de agosto)

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE 1º CICLO

DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO – 1º CICLO ANO

2021 | 2022

PERFIL DE APRENDIZAGENS (AE E PASEO)	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO / OPERATIVOS (PASEO)
Adquirir um conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança;	Indagador/ Investigador/Respeitador da diferença/Conhecedor/Culto/Informado
Valorizar a sua identidade e raízes, respeitando o território e o seu ordenamento, outros povos e outras culturas, reconhecendo a diversidade como fonte de aprendizagem para todos;	Indagador/ Investigador/Respeitador da diferença/Conhecedor/Culto/Informado/Sabedor
Identificar elementos naturais, sociais e tecnológicos do meio envolvente e suas inter-relações;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado
Identificar acontecimentos relacionados com a história pessoal e familiar, local e nacional, localizando-os no espaço e no tempo, utilizando diferentes representações cartográficas e unidades de referência temporal;	Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado/Indagador/Investigador
Utilizar processos científicos simples na realização de atividades experimentais;	Indagador/Investigador/Questionador/Conhecedor/Informado
Reconhecer o contributo da ciência para o progresso tecnológico e para a melhoria da qualidade de vida; Manipular, imaginar, criar ou transformar objetos técnicos simples;	Indagador/Investigador/Conhecedor/Sabedor
Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para resolver situações e problemas do quotidiano;	Conhecedor/Sabedor/Questionador/Indagador
Assumir atitudes e valores que promovam uma participação cívica de forma responsável, solidária e crítica;	Respeitador da diferença/Conhecer/Sabedor/Culto/Informado
Utilizar as Tecnologias de Informação e Comunicação no desenvolvimento de pesquisas e na apresentação de trabalhos;	Respeitador da diferença/Cinhecedor/sabedor
Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de diferentes linguagens (oral, escrita, iconográfica, gráfica, matemática, cartográfica, etc.), fundamentando-as e argumentando face às ideias dos outros.	Questionador/comunicador/Critico/Analítico

TEMAS (OPCIONAL)	DOMÍNIOS (DE DESEMPENHO)	IMPORTÂNCIA RELATIVA	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO
Sociedade, Natureza e Tecnologia	Oralidade	30%	Mobiliza e integra vocabulário e conceitos substantivos específicos dos diferentes conteúdos, temas e problemas explorados. Transmite ideias (em debates, apresentações de trabalhos e outras situações) de forma fundamentada e organizada. Manifesta pensamento reflexivo, crítico e criativo. Escuta e aceita/admite diferentes pontos de vista. Manifesta, de forma qualitativa, a sua participação na atividade desenvolvida e aquilo que aprendeu ou conseguiu fazer.
	Prática	35%	Realiza tarefas/atividades de forma autónoma, seguindo as orientações fornecidas. Contribui, de forma ativa e empenhada, na concretização dos objetivos propostos, em interação com os outros. Realiza as tarefas propostas dentro dos prazos estipulados.
	Escrita	35%	Utiliza diferentes linguagens e símbolos, ajustando-os ao contexto. Planifica, textualiza e revê produções escritas, com intencionalidades diversas. Interpreta fontes diversas e, com base nestas e em conhecimentos prévios, produz informação e inferências válidas e pertinentes. Utiliza modalidades diversas para expressar as aprendizagens. Produz objetos, textos ou soluções face a um desafio.

DOMÍNIOS (DESEMPENHO)	PERFIS DE APRENDIZAGENS - DESCRIPTORES POR NÍVEIS DE QUALIDADE DE DESEMPENHO -				
	MUITO INSUFICIENTE	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
	1	2	3	4	5

Oralidade (30%)	a) Esta menção qualitativa não é atribuída de acordo com a Portaria 223/A de 2018, artg. 23º, ponto 1	Mobiliza e integra poucas vezes vocabulário e conceitos substantivos específicos dos diferentes conteúdos, temas e problemas explorados, com pouca qualidade. Transmite poucas vezes ideias (em debates, apresentações de trabalhos e outras situações) de forma fundamentada e organizada, com pouca qualidade. Manifesta poucas vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo, com pouca qualidade. Escuta e aceita/admite poucas vezes diferentes pontos de vista. Manifesta, poucas vezes, de forma qualitativa, a sua participação na atividade desenvolvida e aquilo que aprendeu ou conseguiu fazer, com pouca qualidade.	Mobiliza e integra algumas vezes vocabulário e conceitos substantivos específicos dos diferentes conteúdos, temas e problemas explorados, minimamente com qualidade. Transmite, algumas vezes, ideias (em debates, apresentações de trabalhos e outras situações) de forma fundamentada e organizada, minimamente com qualidade. Manifesta algumas vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo, minimamente com qualidade. Escuta e aceita/admite algumas vezes diferentes pontos de vista. Manifesta, algumas vezes, de forma qualitativa, a sua participação na atividade desenvolvida e aquilo que aprendeu ou conseguiu fazer, minimamente com qualidade.	Mobiliza e integra bastantes vezes vocabulário e conceitos substantivos específicos dos diferentes conteúdos, temas e problemas explorados, com bastante qualidade. Transmite bastantes vezes ideias (em debates, apresentações de trabalhos e outras situações) de forma fundamentada e organizada, com bastante qualidade. Manifesta bastantes vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo, com bastante qualidade. Escuta e aceita/admite bastantes vezes diferentes pontos de vista. Manifesta, bastantes vezes, de forma qualitativa, a sua participação na atividade desenvolvida e aquilo que aprendeu ou conseguiu fazer, com bastante qualidade.	Mobiliza e integra sempre vocabulário e conceitos substantivos específicos dos diferentes conteúdos, temas e problemas explorados, com muita qualidade. Transmite sempre ideias (em debates, apresentações de trabalhos e outras situações) de forma fundamentada e organizada, com muita qualidade. Manifesta sempre pensamento reflexivo, crítico e criativo, com muita qualidade. Escuta e aceita/admite sempre diferentes pontos de vista. Manifesta sempre, de forma qualitativa, a sua participação na atividade desenvolvida e aquilo que aprendeu ou conseguiu fazer, com muita qualidade.
		Realiza, poucas vezes, tarefas/atividades de forma autónoma, seguindo as orientações fornecidas, com pouca qualidade. Contribui, poucas vezes, de forma ativa e empenhada, na concretização dos objetivos propostos, em interação com os outros, com pouca qualidade. Realiza, poucas vezes, as tarefas propostas dentro dos prazos estipulados, com pouca qualidade.	Realiza, algumas vezes, tarefas/atividades de forma autónoma, seguindo as orientações fornecidas, minimamente com qualidade. Contribui, algumas vezes, de forma ativa e empenhada, na concretização dos objetivos propostos, em interação com os outros, minimamente com qualidade. Realiza, algumas vezes, as tarefas propostas dentro dos prazos estipulados, minimamente com qualidade.	Realiza, bastantes vezes, tarefas/atividades de forma autónoma, seguindo as orientações fornecidas com bastante qualidade. Contribui, bastantes vezes de forma ativa e empenhada, na concretização dos objetivos propostos, em interação com os outros, com bastante qualidade. Realiza bastantes vezes as tarefas propostas dentro dos prazos estipulados, com bastante qualidade.	Realiza sempre tarefas/atividades de forma autónoma, seguindo as orientações fornecidas, com muita qualidade. Contribui, sempre de forma ativa e empenhada, na concretização dos objetivos propostos, em interação com os outros, com muita qualidade. Realiza sempre as tarefas propostas dentro dos prazos estipulados, com muita qualidade.
Prática (35%)		Utiliza diferentes, poucas vezes, linguagens e símbolos, ajustando-os ao contexto, com pouca qualidade. Planifica, textualiza e revê, poucas vezes, produções escritas, com intencionalidades diversas, com pouca qualidade.	Utiliza, algumas vezes, diferentes linguagens e símbolos, ajustando-os ao contexto, minimamente com qualidade. Planifica, textualiza e revê, algumas vezes, com frequência, produções escritas, com intencionalidades diversas, minimamente com qualidade.	Utiliza bastantes vezes diferentes linguagens e símbolos, ajustando-os ao contexto, com bastante qualidade. Planifica, textualiza e revê, bastantes vezes, produções escritas, com intencionalidades diversas, com bastante qualidade.	Utiliza sempre diferentes linguagens e símbolos, ajustando-os ao contexto, com muita qualidade. Planifica, textualiza e revê sempre produções escritas, com intencionalidades diversas, com muita qualidade.
Escrita (35%)					

Interpreta, poucas vezes, fontes diversas e, com base nestas e em conhecimentos prévios, produz informação e inferências válidas e pertinentes, com pouca qualidade. Utiliza, poucas vezes, modalidades diversas para expressar as aprendizagens, com pouca qualidade. Produz, poucas vezes, objetos, textos ou soluções face a um desafio, com pouca qualidade.

Interpreta, algumas vezes, fontes diversas e, com base nestas e em conhecimentos prévios, produz informação e inferências válidas e pertinentes, minimamente com qualidade. Utiliza, algumas vezes, modalidades diversas para expressar as aprendizagens, minimamente com qualidade. Produz, algumas vezes, objetos, textos ou soluções face a um desafio, minimamente com qualidade..

Interpreta, bastantes vezes, fontes diversas e, com base nestas e em conhecimentos prévios, produz informação e inferências válidas e pertinentes, com bastante qualidade. Utiliza bastantes vezes modalidades diversas para expressar as aprendizagens, com bastante qualidade. Produz bastantes vezes objetos, textos ou soluções face a um desafio, com bastante qualidade.

Interpreta sempre fontes diversas e, com base nestas e em conhecimentos prévios, produz informação e inferências válidas e pertinentes, com muita qualidade. Utiliza sempre modalidades diversas para expressar as aprendizagens, com muita qualidade. Produz sempre objetos, textos ou soluções face a um desafio, com muita qualidade.
