CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Ao abrigo do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, e da Portaria nº 223-A/2018, de 3 de agosto)

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS — DISCIPLINA DE INGLÊS – 5º E 6º ANO

PERFIL DE APRENDIZAGENS (AE E PASEO)	DESCRITORES DE DESEMPENHO / OPERATIVOS (PASEO)
–Utilizar de modo proficiente diferentes linguagens e símbolos associados à língua estrangeira (LE).	–Conhecedor / Comunicador / Sabedor
–Aplicar os conhecimentos de LE de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.	
–Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão em LE nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.	
–Reconhecer e usar linguagens para significar, comunicar e construir conhecimento.	
–Compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente quer por escrito.	–Leitor / Sabedor / Informado / Culto / Comunicador / Crítico
–Pesquisar e organizar a informação recolhida de forma crítica e autónoma.	–Investigador / Sistematizador / Organizador / Autónomo / Crítico
–Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências.	–Investigador / Sistematizador / Organizador / Autónomo
–Estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.	–Questionador / Indagador / Sabedor / Sistematizador / Organizador
–Transformar a informação em conhecimento.	–Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado
–Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.	–Participativo / Colaborador / Comunicador / Respeitador da diferença e do outro
–Colocar e analisar questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir.	–Indagador / Questionador / Participativo / Colaborador
–Observar, analisar e discutir, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição e avaliar o impacto das decisões tomadas.	–Participativo / Comunicador / Crítico
–Cooperar para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas.	–Participativo / Colaborador / Sabedor
–Respeitar-se a si mesmo e aos outros, agir eticamente, e ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.	–Respeitador da diferença e do outro / Cuidador de si e do outro
–Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica.	
–Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.	–Questionador / Autónomo / Responsável / Crítico
–Estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos.	–Participativo / Responsável / Culto / Informado
–Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.	–Participativo / Comunicador / Colaborador / Autónomo / Responsável / Respeitador da diferença e do outro
–Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	
–Participar em conversas, trabalhos e experiências formais e informais (debater, negociar, acordar, colaborar).	–Indagador / Sabedor / Informado / Conhecedor / Cuidador de si
–Refletir sobre os seus pontos fracos e fortes e procurar os apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos.	–Indagador / Sabedor / Informado / Conhecedor / Cuidador de si / Autoavaliador
–Envolver-se em projetos de cidadania ativa, compreendendo a importância da construção de um futuro sustentável.	–Participativo / Responsável / Culto / Informado / Crítico / Criativo
–Valorizar as manifestações culturais, participando em atividades artísticas ou culturais como público, criador ou intérprete.	–Participativo / Comunicador / Responsável / Culto / Informado / Crítico / Criativo
–Trabalhar com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.	–Comunicador / Conhecedor / Informado / Culto / Responsável

–Reconhecer a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional.		–Cuidador de si / Crítico / Criativo

TEMAS (OPCIONAL)	DOMÍNIOS (DE DESEMPENHO)	IMPORTÂNCIA RELATIVA	DESCRITORES DE DESEMPENHO
	ORALIDADE / PRÁTICA DA ORALIDADE Compreensão Oral	30%	–Identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. –Compreende pedidos e/ou perguntas que lhe são dirigidas e discursos muito simples articulados de forma clara e pausada. –Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares. –Compreende e extrai os significados principais de diferentes tipos de texto, contados de forma clara e pausada. –Identifica a ideia global, o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples. –Reconhece realidades interculturais distintas. –Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas.
	ORALIDADE / PRÁTICA DA ORALIDADE Interação e Produção Oral	30%	–Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de "Role Play". –Elabora questões e respostas sobre os assuntos que lhe são solicitados com apoio. –Interage e participa numa conversa curta e simples, trocando opiniões, dando sugestões e fazendo convites acerca de situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. –Desenvolve a articulação dos sons da língua inglesa não existentes na LM de forma a pronunciar, com correção, expressões e frases familiares para falar sobre os temas explorados em cada ano deste ciclo. –Desenvolve competências de leitura através de pequenos textos. –Exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples. –Faz descrições simples de: rotinas diárias, de objetos, de imagens e pessoas, utilizando a língua com correção, recorrendo a expressões comuns e construções frásicas simples. –Faz pequenas apresentações guiadas sobre alguns temas previamente trabalhados ou (re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples ("Show & Tell"). –Reformula a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro. –Conhece o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados. –Descreve diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa. –Participa em atividades de par e de grupo, revelando inteligência emocional. –Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. –Avalia os seus progressos de modo a reformular e melhorar o seu desempenho. –Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas.

	ESCRITA / PRÁTICA ESCRITA Compreensão Escrita	25%	–Segue instruções elementares. –Reconhece e identifica a ideia principal e a informação essencial em textos simples e diversificados. –Desenvolve a literacia, entendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. –Reconhece algumas diferenças entre as relações interculturais. –Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas.
	ESCRITA / PRÁTICA ESCRITA Interação e Produção Escrita	15%	–Preenche formulários ("online") ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas. –Pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples. –Desenvolve literacia tecnológica respondendo e escrevendo "posts"/"tweets"/ "emails"/mensagens e "chats", comunicando de forma simples. –Desenvolve a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens. –Planifica, produz e responde a diferentes tipos de texto de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas e respeitando as regras de funcionamento da língua, com a ajuda de tópicos ou imagens num registo simples. –Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula. –Compara os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes. –Identifica exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural. –Participa em atividades de par e de grupo, revelando inteligência emocional. –Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. –Avalia os seus progressos de modo a reformular e melhorar o seu desempenho. –Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas.

DOMÍNIOS (DESEMPENHO)	**PERFIS DE APRENDIZAGENS - DESCRITORES POR NÍVEIS DE QUALIDADE DE DESEMPENHO -**				
	MUITO INSUFICIENTE 1	**INSUFICIENTE 2**	**SUFICIENTE 3**	**BOM 4**	**MUITO BOM 5**
ORALIDADE Compreensão Oral (30%)	–Não compreende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas, informações que lhe são dadas e discursos simples articulados de forma clara e pausada. –Não identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. –Não identifica a ideia global de pequenos textos orais/ informações simples e o contexto do discurso.	–O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	–Compreende com alguma facilidade pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas, informações que lhe são dadas e discursos simples articulados de forma clara e pausada. –Identifica com alguma facilidade palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. –Identifica com alguma facilidade a ideia global de pequenos textos orais/informações simples e o contexto do discurso.	–O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	–Compreende com muita facilidade pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas, informações que lhe são dadas e discursos simples articulados de forma clara e pausada. –Identifica com muita facilidade palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. –Identifica com muita facilidade a ideia global de pequenos textos orais/informações simples e o contexto do discurso.
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA −Não realiza as atividades/tarefas propostas, nem segue as orientações fornecidas. −Não trabalha, não colabora em pares e pequenos grupos e não cumpre as regras estabelecidas. −Não utiliza a literacia tecnológica para	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA −Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. −Trabalha individualmente e/ou colabora em pares/pequenos grupos, cumprindo geralmente as regras estabelecidas. −Utiliza, com alguma facilidade, a literacia	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA −Realiza sempre as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. −Trabalha e/ou colabora em pares/pequenos grupos, cumprindo sempre as regras estabelecidas. −Utiliza, com muita facilidade, a literacia

	comunicar e aceder ao saber em contexto. −Não demonstra uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. −Não regula nem monitoriza o seu trabalho, nem o reformula de modo a melhorar o seu desempenho.		tecnológica para aceder ao saber em contexto. −Demonstra, com alguma facilidade, uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. −Regula e monitoriza o seu trabalho e reformula-o de modo melhorar o seu desempenho.		tecnológica para aceder ao saber em contexto. −Evidencia visivelmente uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. −Regula e monitoriza criticamente o seu trabalho de forma a construir aprendizagens significativas.
ORALIDADE Interação e Produção Oral(30%)	GRAMÁTICA & VOCABULÁRIO –Possui um repertório de palavras/expressões muito limitado e usa poucas estruturas gramaticais. –Não consegue atingir situações comunicativas elementares. FLUÊNCIA & PRONÚNCIA /COMUNICAÇÃO –Produz enunciados muito curtos, isolados, estereotipados e com muitas pausas. –A pronúncia é entendida com algum esforço. –Exige muito esforço por parte do(s) interlocutor(es). DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA /CONTEÚDOS –Fornece informações básicas. –Liga palavras ou grupo de palavras sem recorrer ao uso de conectores elementares, por exemplo, “but” e “and”. INTERAÇÃO –Intervém, mas revela dificuldade em manter um diálogo de forma autónoma mesmo com alguma ajuda do(s) interlocutor(es).	GRAMÁTICA & VOCABULÁRIO –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1. FLUÊNCIA & VOCABULÁRIO /COMUNICAÇÃO –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1. DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA /CONTEÚDOS –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1. INTERAÇÃO –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	GRAMÁTICA& VOCABULÁRIO –Usa com correção: estruturas gramaticais simples; vocabulário adequado, mas pouco variado. –Para se exprimir sobre os assuntos correntes e previsíveis usa recursos linguísticos suficientes. –Podem ocorrer eventuais dificuldades de formulação. FLUÊNCIA & PRONÚNCIA /COMUNICAÇÃO –Produz um discurso com relativo à vontade, pausas para planear e remediar. –A pronúncia é inteligível. –Podem ocorrer eventuais hesitações que apenas ocasionalmente perturbam a compreensão e comunicação. DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA /CONTEÚDOS –Fornece informação simples e direta, exprimindo o essencial. –Liga frases simples com conectores, que, na maior parte dos casos, correspondem aos mais frequentes, por exemplo “and”, “but”, “so” e “because”. INTERAÇÃO –Intervém de forma geralmente apropriada, mas com alguma ajuda do(s) interlocutor(es). –Interage com o professor e os colegas com alguma facilidade,	GRAMÁTICA & VOCABULÁRIO –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3. FLUÊNCIA & VOCABULÁRIO /COMUNICAÇÃO –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3. DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA /CONTEÚDOS –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3. INTERAÇÃO –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	GRAMÁTICA & VOCABULÁRIO –Usa com correção: estruturas gramaticais variadas; vocabulário adequado e variado; palavras novas. –Os erros ocasionais não perturbam a comunicação. FLUÊNCIA & PRONÚNCIA /COMUNICAÇÃO – Produz discursos em velocidade regular e com ritmo adequado. –A pronúncia e entoação são, geralmente, claras e naturais. –Hesita ocasionalmente. DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA /CONTEÚDOS –Desenvolve os temas apresentando-os com informação relevante. –Utiliza mecanismos de coesão com eficácia e recorre frequentemente ao uso de conectores. INTERAÇÃO –Intervém de forma apropriada, sem ajuda do(s) interlocutor(es). –Interage com o professor e os colegas com muita facilidade,

	–Interage com o professor e os colegas com bastantes dificuldades, independentemente do contexto. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –Não realiza as atividades/tarefas propostas, nem segue as orientações fornecidas. –Não adequa o seu comportamento à situação de apresentação oral formal. –Não trabalha individualmente, não colabora em pares e pequenos grupos e não cumpre as regras estabelecidas. –Não utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. –Não relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. –Não demonstra uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. –Não regula nem monitoriza o seu trabalho, nem o reformula de modo a melhorar o seu desempenho.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	em diferentes contextos. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. –Adequa o seu comportamento satisfatoriamente à situação de apresentação oral formal. –Trabalha individualmente e/ou colabora em pares/ pequenos grupos, cumprindo geralmente as regras estabelecidas. –Utiliza, com alguma facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. –Relaciona alguns conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. –Demonstra, com alguma facilidade, uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. –Regula e monitoriza o seu trabalho e reformula-o de modo melhorar o seu desempenho.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	em diferentes contextos. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA −Realiza sempre as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. −Adequa o seu comportamento eficazmente à situação de apresentação oral formal. −Trabalha individualmente e/ou colabora em pares/ pequenos grupos, cumprindo sempre as regras estabelecidas. −Utiliza, com muita facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. −Evidencia, claramente, conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. −Evidencia visivelmente uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. −Regula e monitoriza criticamente o seu trabalho de forma a construir aprendizagens significativas.
ESCRITA Compreensão Escrita(25%)	–Não segue instruções elementares. –Não compreende textos simples com vocabulário limitado. –Não identifica a ideia principal e a informação essencial e que lhe é familiar em textos diversificados. –Não compreende mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, "posts"/"tweets", "blogs", "emails") sobre assuntos do seu interesse. –Não desenvolve a literacia, não compreendendo textos de leitura extensiva e/ou simplificados com vocabulário familiar, revelando muitas dificuldades ao ler frases e pequenos textos.	–O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	–Segue instruções elementares com alguma facilidade. –Compreende, com alguma facilidade, textos simples com vocabulário limitado. –Identifica, com alguma facilidade, a ideia principal e a informação essencial e que lhe é familiar em textos diversificados. –Compreende com alguma facilidade mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, "posts"/"tweets", "blogs", "emails") sobre assuntos do seu interesse. –Desenvolve a literacia, compreendendo, com alguma facilidade, textos de leitura extensiva e/ou simplificados com	–O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	–Segue instruções elementares com muita facilidade. –Compreende, com muita facilidade, textos simples com vocabulário limitado. –Identifica, com muita facilidade, a ideia principal e a informação essencial e que lhe é familiar em textos diversificados. –Compreende com muita facilidade mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, "posts"/"tweets", "blogs", "emails") sobre assuntos do seu interesse. –Desenvolve a literacia, compreendendo, com muita facilidade, textos de leitura extensiva e/ou simplificados com vocabulário familiar,

			vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos.		lendo frases e pequenos textos.
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –Não realiza as atividades/tarefas propostas, nem segue as orientações fornecidas. –Não trabalha individualmente, não colabora em pares e pequenos grupos e não cumpre as regras estabelecidas. –Não utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. –Não relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. –Não demonstra uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. –Não regula nem monitoriza o seu trabalho, nem o reformula de modo a melhorar o seu desempenho.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	COMPETÊNCIA ESATRATÉGICA –Realiza as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. –Trabalha individualmente e/ou colabora em pares/pequenos grupos, cumprindo geralmente as regras estabelecidas. –Utiliza, com alguma facilidade, a literacia tecnológica para e aceder ao saber em contexto. –Demonstra, com alguma facilidade, uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. –Regula e monitoriza o seu trabalho e reformula-o de modo melhorar o seu desempenho.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –Realiza sempre as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. –Trabalha individualmente e/ou colabora em pares/ pequenos grupos, cumprindo sempre as regras estabelecidas. –Utiliza, com muita facilidade, a literacia tecnológica para aceder ao saber em contexto. –Evidencia visivelmente uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. –Regula e monitoriza criticamente o seu trabalho de forma a construir aprendizagens significativas.
ESCRITA Interação e Produção Escrita(15%)	COMPETÊNCIA PRAGMÁTICA (Desenvolvimento Temático e Coerência/Conteúdo) –Escreve um texto deficientemente construído, abordando o tema proposto de forma muito genérica, sem aspetos ou pormenores relevantes. –Recorre a repetições, utilizando reduzidos elementos de coesão (ou nenhuns elementos) para ligar frases elementares, podendo comprometer a clareza da mensagem. –Pode não respeitar o limite de palavras indicado.	COMPETÊNCIA PRAGMÁTICA (Desenvolvimento Temático e Coerência/Conteúdo) –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	COMPETÊNCIA PRAGMÁTICA (Desenvolvimento Temático e Coerência/Conteúdo) –Escreve um texto razoavelmente construído, respeitando o tema e as instruções dadas. –Fornece aspetos ou pormenores pouco relevantes. Apresenta clareza, adequação e coerência na articulação das ideias, embora com dificuldades de coesão, podendo apresentar uma sequência linear de informações. –Pode não respeitar o limite de palavras indicado.	COMPETÊNCIA PRAGMÁTICA (Desenvolvimento Temático e Coerência/Conteúdo) –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	COMPETÊNCIA PRAGMÁTICA (Desenvolvimento Temático e Coerência/Conteúdo) –Escreve um texto bem construído, respeitando o tema e as instruções dadas. –Fornece aspetos ou pormenores muito relevantes. Articula as ideias de forma clara, adequada e coerente, utilizando vários mecanismos de coesão. –Respeita o limite de palavras indicado.
	COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA (Gramática/Vocabulário) –Escreve um texto deficientemente construído, abordando o tema proposto de forma muito genérica, com	COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA (Gramática/Vocabulário) –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA (Gramática/Vocabulário) –Escreve um texto razoavelmente construído, utilizando estruturas linguísticas suficientemente	COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA (Gramática/Vocabulário) –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA (Gramática/Vocabulário) –Escreve um texto bem construído, utilizando corretamente as estruturas linguísticas variadas e adequadas à função descritiva/ narrativa e vocabulário

vocabulário muito reduzido e pouco adequado. –Apresenta muitos erros estruturais e gramaticais, dificultando a compreensão da mensagem. –Pode não respeitar a pontuação.		variadas e adequadas. – Utiliza estruturas do vocabulário elementar com correção, não cometendo erros gramaticais elementares de forma sistemática. –Pode revelar influência da língua materna. –Utiliza pontuação adequada.		variado e adequado. –Pode apresentar poucos erros estruturais e gramaticais e alguma influência da língua materna, não causando incompreensão da mensagem. – Utiliza pontuação adequada.
INTERAÇÃO – Não planifica, não redige nem revê o texto sem a colaboração do professor e/ou dos colegas. – Não elabora uma resposta escrita para a tarefa proposta sem ajuda do professor e/ou colegas.	INTERAÇÃO –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	INTERAÇÃO –Planifica, redige e revê o texto com alguma colaboração do professor e/ou dos colegas. –Elabora uma resposta escrita para a tarefa proposta recorrendo à ajuda do professor e/ou colegas.	INTERAÇÃO –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	INTERAÇÃO –Planifica, redige e revê o texto sem a colaboração do professor e/ou dos colegas. – Elabora uma resposta escrita para a tarefa proposta de forma autónoma.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –Não realiza as atividades/tarefas propostas, nem segue as orientações fornecidas. –Não trabalha individualmente, não colabora em pares e pequenos grupos e não cumpre as regras estabelecidas. –Não utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. –Não relaciona conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. –Não demonstra uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. –Não regula nem monitoriza o seu trabalho, nem o reformula de modo a melhorar o seu desempenho.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –O desempenho do aluno revela características do nível 3 e do nível 1.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –Realiza as atividades /tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. –Trabalha individualmente e/ou colabora em pares/ pequenos grupos, cumprindo geralmente as regras estabelecidas. –Utiliza, com alguma facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. –Relaciona alguns conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. –Demonstra, com alguma facilidade, uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. –Regula e monitoriza o seu trabalho e reformula-o de modo melhorar o seu desempenho.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –O desempenho do aluno revela características do nível 5 e do nível 3.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA –Realiza sempre as atividades/tarefas propostas, seguindo as orientações fornecidas. –Trabalha individualmente e/ou colabora em pares/pequenos grupos, cumprindo sempre as regras estabelecidas. –Utiliza, com muita facilidade, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. –Evidencia, claramente, conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. – Evidencia visivelmente uma postura analítica, reflexiva e/ou crítica em relação aos assuntos apresentados, trabalhados/discutidos. –Regula e monitoriza criticamente o seu trabalho de forma a construir aprendizagens significativas.